



**eclair**  
Eclair Versioning & Accessibility  
France, Germany, Spain, Morocco

## ECLAIR VERSIONING Y ACCESIBILIDAD ABRE NUEVAS INSTALACIONES EN BARCELONA Y AMPLÍA SU INSTALACIÓN EN PARÍS

7 DE OCTUBRE DE 2020 MADRID/BARCELONA – PARÍS:

Eclair Versioning & Accessibility (EVA) continúa con sus planes de expansión, abriendo un estudio de doblaje en Barcelona (España) y construyendo una sala de grabación adicional de última generación en sus instalaciones de París (Francia).

Continuando el reconocido trabajo de su negocio de localización en España -internacionalmente conocido gracias a Tecnison-, Eclair Versioning & Accessibility ha abierto una nuevas instalaciones de doblaje en Barcelona.

Esta nueva instalación, situada en el centro y con fácil acceso al transporte público, y ya conocida como Tecnison Barcelona by EVA, se extiende en 3 plantas. Además de un amplio espacio de oficinas, alberga dos estudios de grabación para Cine y Televisión que han sido recientemente modernizados y ya están en pleno uso, una 3ª sala de grabación y 2 salas de edición / mezcla de TV. Estas salas se complementan además con 5 cabinas de grabación, dedicadas a la creación de audiolibros y podcasts, donde Eclair se ha posicionado como el referente nacional en la producción de dicho contenido.



Ana Arbona, Country Manager de Tecnison/EVA en España dice: "Tener estas nuevas y más amplias instalaciones, debería apoyar eficientemente el crecimiento de nuestra compañía. Añade capacidad a nuestra operativa en España y también responde a las necesidades de nuestros clientes internacionales, aportando una flexibilidad adicional".

Del mismo modo, Eclair Versioning & Accessibility (EVA) ha añadido una nueva sala de grabación de última generación a las instalaciones de Vanves (Paris) como parte de una reorganización más amplia de sus estudios parisinos que incluyó cambios y mejoras en varios de sus estudios de grabación.



**eclair**

Eclair Versioning & Accessibility  
France, Germany, Spain, Morocco



La nueva sala, conocida como "Audi 1"; ocupa más de 70 m<sup>2</sup> y se está utilizando tanto para grabaciones de cine y de televisión.

Las instalaciones de EVA en la capital francesa cuentan ahora con 5 salas "híbridas" habilitadas tanto para la grabación como para la mezcla, 2 salas dedicadas a la grabación y otras 2 exclusivamente diseñadas como estudios de mezcla.

Angel Martin, Director General de EVA dice: "Como seguimos demostrando cada día, nuestro compromiso con la industria de la localización es insuperable. Los equipos de EVA se han adaptado a los retos inesperados de este año, revisando los flujos de trabajo en respuesta a las circunstancias cambiantes y, como siempre, encontrando soluciones a las necesidades de nuestros clientes y partners". Bajo estos extraordinarios escenarios, la apertura de las instalaciones de Barcelona y la nueva sala de grabación en París, es el resultado de un esfuerzo extraordinario. Estamos orgullosos de estos logros en toda Europa y de la confianza depositada por nuestros socios en nuestros equipos".

EVA tiene instalaciones de doblaje en Vanves (París), Estrasburgo, Berlín, Karlsruhe, Madrid y ahora Barcelona, así como un equipo con sede en Rabat (Marruecos). Los clientes de Eclair Versioning & Accessibility tienen acceso a 43 estudios repartidos en 7 instalaciones en 3 territorios europeos clave, incluyendo 33 salas de grabación y 19 salas de mezcla, 9 de las cuales están habilitadas tanto para la grabación como para la mezcla, lo que añade una mayor flexibilidad.